

L'arbre pousse au Théâtre des Sablons

Le nouveau théâtre de Neuilly, également centre culturel, accueille sa première exposition. Et présente une quarantaine d'artistes internationaux autour de la représentation de l'arbre.



Ouverte depuis janvier, l'exposition « l'Arbre qui ne meurt jamais » réunit une cinquantaine d'œuvres autour de la question de l'arbre dans la création contemporaine, comme « les Anges gardiens » de Dimitri Xénakis et Maro Avrabou. (Dimitri Xénakis.)

« **L'**Arbre qui ne meurt jamais ». Tel est le nom de la première exposition présentée au Théâtre des Sablons, à Neuilly. Ouverte depuis janvier, elle réunit une quarantaine d'artistes internationaux et une cinquantaine d'œuvres autour de la question de la représentation de l'arbre dans la création contemporaine. L'arbre comme témoin des mutations urbaines, qui résiste pour ne pas disparaître. A travers les

œuvres de Pierre Alechinsky, Cécile Beau, Bae Bien-U, Katinka Bock, Andy Goldsworthy, Rodney Graham, Tadashi Kawamata, Yves Klein, Samuel Rousseau ou encore Erik Samakh, l'exposition se nourrit de cette idée de résilience.

■ Des œuvres présentées en plein air

Mais pas seulement puisque la première partie, intitulée « Arboretum », s'intéresse également à l'arbre en tant qu'objet onirique et

imaginaire. Un parcours complété par la présentation d'œuvres en plein air, sur le parvis du théâtre. A commencer par l'installation spectaculaire de Dimitri Xénakis et Maro Avrabou, baptisée « les Anges gardiens ». Dans les bosquets de magnolias, des arrosoirs s'illuminent.

A.-S.D.

Jusqu'au 30 juin, du mardi au dimanche de 13 heures à 19 heures. Tarif : 5 et 8 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements au 01.55.62.60.35.

Actualités
Sports
Ma ville
Culture & Loisirs
Vidéos & Photos
You
La Parisienne
Étudiant
Pratique
Abonnés
Toute l'actualité, 24 avril 2013, mis à jour à 09h57

Le Parisien
Me connecter inscription gratuite
Abonnez-vous : 3€ / semaine
à suivre
Autolib
Expos
Circulation en direct
Idées sorties
Météo

Paris
Hauts-de-Seine
Seine-Saint-Denis
Val-de-Marne
Seine-et-Marne
Yvelines
Essonne
Val-d'Oise
Oise
France entière

L'arbre pousse au Théâtre des Sablons

Le nouveau théâtre de Neuilly, également centre culturel, accueille sa première exposition. Et présente une quarantaine d'artistes internationaux autour de la représentation de l'arbre.

A.-S.D. | Publié le 21.03.2013, 07h00



Ouverte depuis janvier, l'exposition « L'Arbre qui ne meurt jamais » réunit une cinquantaine d'œuvres autour de la question de l'arbre dans la création contemporaine, comme « les Anges gardiens » de Dimitri Xénakis et Maro Avrabou. | (Dimitri Xénakis.)

« L'Arbre qui ne meurt jamais ». Tel est le nom de la première exposition présentée au Théâtre des Sablons, à Neuilly. Ouverte depuis janvier, elle réunit une quarantaine d'artistes internationaux et une cinquantaine d'œuvres autour de la question de la représentation de l'arbre dans la création contemporaine.

L'arbre comme témoin des mutations urbaines, qui résiste pour ne pas disparaître. A travers les œuvres de Pierre Alechinsky, Cécile Beau, Bae Bien-U, Katinka Bock, Andy Goldsworthy, Rodney Graham, Tadashi Kawamata, Yves Klein, Samuel Rousseau ou encore Erik Samakh, l'exposition se nourrit de cette idée de résilience.

Des œuvres présentées en plein air

Mais pas seulement puisque la première partie, intitulée « Arboretum », s'intéresse également à l'arbre en tant qu'objet onirique et imaginaire. Un parcours complété par la présentation d'œuvres en plein air, sur le parvis du théâtre. A commencer par l'installation spectaculaire de Dimitri Xénakis et Maro Avrabou, baptisée « les Anges gardiens ». Dans les bosquets de magnolias, des arrosoirs s'illuminent.

Jusqu'au 30 juin, du mardi au dimanche de 13 heures à 19 heures. Tarif : 5 et 8 €, gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements au 01.55.62.60.35.

Le Parisien

A LIRE AUSSI

- [Deux piétonnes renversées sur l'avenue Charles-De-Gaulle](#)
- [La gare du métro sera au plus près des avions à Orly](#)

AILLEURS SUR LE WEB

- [10 villes où il fait bon vivre en France](#) (Femme Actuelle)
- [La folle rumeur de liaison entre François Hollande et Julie Gayet](#) (Grazia)